

CBCS পাঠ্যক্ৰমৰ আধাৰত

# উত্তৰ-পূব ভাৰতৰ ঐতিহাসিক পৰ্যটন

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ দ্বাৰা অনুমোদিত স্নাতক তৃতীয় ষাণ্মাসিকৰ  
দক্ষতা বিকাশ (HIS-SE-3014) পাঠ্যক্ৰমৰ আধাৰত প্ৰণীত

ৰীতা দত্ত হাজৰিকা  
ড° তপন কলিতা  
ড° বৰ্ণালী ডেকা  
চম্পক গোস্বামী

Acc. No. =  
417/HIS.

CBCS পাঠ্যক্রমৰ আধাৰত

# উত্তৰ-পূব ভাৰতৰ ঐতিহাসিক পৰ্যটন

(Historical Tourism in North East India)

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ দ্বাৰা অনুমোদিত স্নাতক তৃতীয় ষাণ্মাসিকৰ  
দক্ষতা বিকাশ (HIS-SE-3014) পাঠ্যক্রমৰ আধাৰত প্ৰণীত

ৰীতা দত্ত হাজৰিকা

ভাৰপ্রাপ্ত অধ্যক্ষা

নাৰেংগী আঞ্চলিক মহাবিদ্যালয়, গুৱাহাটী

ড° তপন কলিতা

সহযোগী অধ্যাপক, প্ৰাক্তন মুৰব্বী, ইতিহাস বিভাগ

নিৰ্মল হাটৈ মহাবিদ্যালয়, পাটোছাৰকুছি

ড° বৰ্ণালী ডেকা

সহকাৰী অধ্যাপিকা, অসমীয়া বিভাগ

পূব কামৰূপ মহাবিদ্যালয়, বাইহাটা চাৰিআলি

চম্পক গোস্বামী

প্ৰাক্তন ফেকাল্টি মেম্বাৰ, পৰ্যটন বিভাগ

নলবাৰী মহাবিদ্যালয়, নলবাৰী



সূৰ্য প্ৰকাশ

পাণবজাৰ, গুৱাহাটী-১

**CBCS Syllabus for  
B.A. 3<sup>rd</sup> Semester  
History (Skill Enhancement Elective Courses)  
under Gauhati University  
HIS –SE-3014  
Historical Tourism in North East India  
Lecture : 03; Tutorial : 01 (per week)**

**Course Outcome:**

After completing this course, students will be able to explain Tourism in North East India with special reference to the historical monuments, cultural and ecological elements and places of the north east India country as tourist and heritage sites of the nation. They will be able to relate to the growing vocation of tourism as an industry and the applicability of historical knowledge for its growth.

**In-semester assessment:** Students shall carry out a small project (submission not less than 2000 words) based on survey of an area or monument. The project should try to unearth the tourism potential of the surveyed area or monument. The project may also be on an existing tourist site. No sessional examination is required for this paper.

- Unit I : Theoretical aspects of tourism, Elementary geography and bio – diversity of North East India**
- [a] Tourism – Concept, meaning and significance
  - [b] Different types of Tourism
  - [c] Physiographical divisions, water bodies and climatic conditions
  - [d] Important wildlife habitats : Kaziranga, Manas, Orang, Nameri, Dibru Saikhowa, Namdapha, Keibul Lamjao, Rain forests of Assam.

**Unit II : Ancient remains and Important tourist places of the North – East India**

- [a] Ancient remains: Goalpara, Ambari, Tezpur, Deopahar, Malinithan, Doyang– Dhansiri Valley
- [b] Tourist places: Shillong, Cherapunjee, Aizwal, Gangtok, Kohima, Tawang, Poa Mecca (Hajo), Azan Pir Dargah, Jatinga

**Unit III : Architectural Heritage**

- [a] Dimapur, Kasomari, Maibong, Khaspur
- [b] Charaideo, Garhgaon, Sivasagar and Rangpur
- [c] Ujayanta palace, NeerMahal
- [d] Kamakhya, HayagrivaMadhava, Tripura Sundari Temple, Rumtek monastery
- [e] Kangla fort

**Unit IV : Fairs and festivals of the North – East**

- [a] Festivals - *Bihu, Ali Aye Lrigang, Mopin* festival, Tai – Buddhist festivals in Assam
- [b] *Bhaona, Ras* celebration in Majuli
- [c] Fairs – Jonbil Mela, Ambubachi fair at Kamakhya
- [d] Tourist festivals based on ethnic culture – Horn Bill festival, Sangai festival, Dihing Patkai festival





Publisher



# Surya Prakash

Niva Enclave, Jaswanta Road

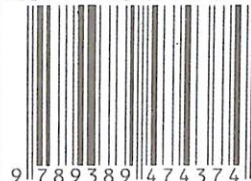
Panbazar, Guwahati-781001

Call : +91 8811853432

e-mail : [suryaprakashghy1@gmail.com](mailto:suryaprakashghy1@gmail.com)

Production Partner : **BNit Book Builders**

ISBN 978-93-89474-37-4



9 789389 147437 4

Price : ₹270.00